

RECITAL DE GUITARRA

alumnos del CSMA



PALACIO DEL PORTALET-LAB15

JUEVES 30 DE ABRIL 2026. 19:00



GENERALITAT
VALENCIANA

iseaCV



LAB15 | PALACIO DEL PORTALET
SIGLO XVIII



Ayuntamiento de
Alicante

PROGRAMA

Ana Díez Marín

Estudio n.º 8 — S. Dodgson (1924-2013) / H. Quine (1926-2015)

Zapateado — Regino Sainz de la Maza (1896-1981)

Moisé Daniel Lacatus

Capricho Pavana, Op. 12 — Isaac Albéniz (1860-1909) / Adaptación de F. Tárrega

El último trémolo (Una limosna por el amor de Dios) — A. Barrios Mangoré (1885-1944)

Anaïs Perrot Femenía

La Catedral — Agustín Barrios Mangoré (1885-1944)

(I. Preludio · II. Andante Religioso · III. Allegro Solemne)

José Ramón García Cascales

Estudio en La mayor — Francisco Tárrega (1852-1909)

Cançó n.º 13 — Frederic Mompou (1893-1987)

Óscar Rosa Rodríguez

El Vito (Canción popular andaluza) — Arreglo de José de Azpiazu

El último trémolo (Una limosna por el amor de Dios) — A. Barrios Mangoré (1885-1944)

María Lara Bünz Veiga

Estudio en La mayor — Francisco Tárrega (1852-1909)

Preludio de la Suite Valenciana — Vicente Asencio (1908-1979)

Santiago González Ferrando

Capricho Diabólico, Op. 85 "Homenaje a Paganini" — M. Castelnuovo-Tedesco (1895-1968)

Profesor: José Luis Godofredo